

CARLOS DAVILA RINALDI

Biography

Born August 2, 1958 / San Juan, P.R.

Education

1974-76 Art Students League, Old San Juan, Puerto Rico
1979 GLCA Artist Apprenticeship Program, N.Y.C.
(Apprentice to Robert Stackhouse and Louis Lieberman)
1980 B.A. DePauw University, Indiana

One Man Shows

1979 Hotel Montemar, Aguadilla, P.R.
1980 Galería La Alcaldía (City Hall), Old San Juan, P.R.
1981 Alfombras, Galería Coabey, Old San Juan, P.R.
1982 Galería Andrés, Hato Rey, P.R.
1983 Galería Fridman, Punta Las Marías, P.R.
1987 Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan, P.R.
1989 Construcciones, Universidad de Puerto Rico, Mayaguez, P.R.
1990 Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan P.R.
1992 Acumulaciones, Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan, P.R.
1993 Crux, Museo de Casa Roig, Humacao, P.R.
1996 Ojos que ven, Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico, Santurce, P.R.
1999 Entrando en la Curva, Petrus Galeros, Hato Rey, P.R.
2000 Obra Reciente, Petrus Galeros, Hato Rey, P.R.
2001 No Boundaries: a 20 year survey, Museo Las Americas - Ballaja, Old San Juan, P.R.
2002 Mood Swings, Petrus Galeros, Hato Rey, P.R.
2003 Pensamientos Paralelos, Petrus, Miramar, P.R.
2004 Musas, Galería La Alcaldía (City Hall), Old San Juan, P.R.
Comeback, Petrus, Miramar, P.R.
2006 "Colectivo" Obra Reciente, Petrus, Miramar P.R.

Group Shows

1977, 78, 80, 82 Certamen Mobil Oil del Caribe, San Juan P.R.
1980, 81 Muestra Nacional de Pintura y Escultura Puertorriqueña
1980, 83 Salón UNESCO, Universidad de Puerto Rico, Rio Piedras, P.R.
1984 1er Congreso de Artistas Abstractos, Arsenal de La Puntilla, Old San Juan, P.R.
1985 Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan, P.R.
1986 Congreso de Artistas Abstractos, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, Dominican Republic
1986 2do Congreso de Artistas Abstractos, Arsenal de La Puntilla, Old San Juan, P.R.
Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan, P.R.
1987 Best of the Latest, DePauw University, Indiana
Professor's Exhibit, Art Students League, Old San Juan, P.R.
Artistas Jóvenes de Puerto Rico, Centro de Bellas Artes, Santurce, P.R.
1988 Certamen 5to Centenario AVCO, Casa Blanca, Old San Juan, P.R.
Pequeño Formato, Galería Luigi Marrozzini, Old San Juan, P.R.
1989 Arte Joven, Chase Manhattan Bank, Hato Rey, P.R.
Zeitgeist, Hato Rey, P.R.
1990 Arte Contra Hambre, Chase Manhattan Bank, Hato Rey, P.R.
New Art from Puerto Rico, Museum of Fine Arts, Springfield, MA • Lotus Corp., Cambridge, MA •
Fuller Museum of Art, Brockton, MA • The Forum, St. Louis, MO • Art Gallery of Hostos Community
College, Bronx, NY • Museo de Ponce, Ponce, P.R. (This show traveled from 1990-92)
1991 Arte Joven, Chase Manhattan Bank, Hato Rey, P.R.
Artistas de la Nueva Era, La Princesa, Old San Juan, P.R.
Contemporary Art from Puerto Rico for U.S. Embassies, Costa Rica
1992 De la "A" a la "Z", Banco de Desarrollo, Hato Rey, P.R.
Primera Bienal de Pintura del Caribe y Centro America, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo,

- Dominican Republic
 Colectiva de Artistas Puertorriqueños, Galería Arawak, Santo Domingo, Dominican Republic
 Encuentro: Once Galerías en el Banco de Desarrollo Económico para Puerto Rico, Hato Rey, P.R.
- 1993 Arte, Objetos y Artefactos: Ocho Artistas, Citibank Center Atrium, Cupey, P.R.
 Arte para Cuba, Hato Rey, P.R.
- 1994 Colectiva en Conmemoración del Primer Centenario del Olimpismo Mundial, Chase Manhattan Bank, Hato Rey, P.R.
 Segunda Bienal de Pintura del Caribe y Centro America , Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, Dominican Republic
 Yslas: Art in Transit, Hostos Art Gallery, Bronx, New York
- 1996 The Art Exchange Show / Anne Plumb Gallery, New York, New York
- 1997 Group Show / B.A.O., Old San Juan, P.R.
- 1998 Grecia Olimpica, Galería Botello, Hato Rey, P.R.
 100 en la Cien, Museo de Arte Contemporáneo de Puerto Rico, Santurce, P.R.
 Invitational 1998, Galerie Van Der Straeten, Amsterdam, Netherlands
- 2000 Tesoros de la Pintura Puertorriqueña, Museo de Arte de Puerto Rico, Santurce, P.R.
 Small Wonders, Galerie Van Der Straeten, Amsterdam, Netherlands
- 2003 Muestra Nacional, Arsenal de la Puntilla, Old San Juan, P.R.
- 2004 Nueva Gesta, Petrus, Miramar, P.R.
 La Otra Ventana: 50 Años de Television en P.R., Museo de Arte de Puerto Rico, Santurce, P.R.
 Inspiración Real, Petrus, Miramar, P.R.
- 2005 Imagen de Una Cultura, Museo de Arte de Puerto Rico, Santurce, P.R
- 2006 Y Bernalerias Y, Museo de Arte Moderno, Santo Domingo, Dominican Republic
- 2007 Contexto puertorriqueño: del Rococó Colonial al Arte Global, Museo de Arte de Puerto Rico, Santurce, P.R.

Collections

American Express, San Juan, P.R..
 Ateneo de Puerto Rico, San Juan, P.R..
 Banco de Desarrollo, Hato Rey, P.R.
 Buxeda, Inc. Hato Rey, P.R.
 Universidad del Turabo, P.R.
 Universidad Metropolitana, Cupey, P.R.
 Mobil Oil del Caribe, P.R.
 Hotel San Juan, Isla Verde, P.R.
 McCann Erickson, P.R.
 Doral Bank, P.R.
 FirstBank, P.R.
 Leo Burnet, P.R.
 UBS, Hato Rey, P.R.
 Lopito, Ileana & Howie, Guaynabo, P.R.
 Museo de Ponce, Ponce, P.R.
 Museo de Arte Contemporaneo de P.R.
 Cooperativa de Seguros Múltiples, P.R.
 Centro Wilfredo Lam, Havana, Cuba
 Leheigh Univ. Museum, P.A.
 B. Fernandez & Hnos., Bayamon, P.R.
 Museo de Arte de Puerto Rico, Santurce, P.R.

Awards

2nd Prize in Painting- Certamen Mobil
 Honorable Mention- Certamen AVCO
 Honorable Mention- Arte Joven / Chase Manhattan Bank
 Premio / Portfolio de Carteles - Pabellón de Sevilla
 Best Individual Exhibit / CRUX / AICA , Puerto Rico

Bibliography

- Alegre Barrios, Mario: Nuevas dimensiones de la obra de Carlos Dávila, *El Nuevo Día*, May 13, 1990
- Alegre Barrios, Mario: Ojos que ven en el MAC, *El Nuevo Día*, Por Dentro, April 19, 1996
- Alegre Barrios, Mario: Con la mirada en si mismo, *El Nuevo Día*, Por Dentro, February 10, 2002
- Alvarez Lezama, Manuel: Rythms of Our Cultural Growth, *The San Juan Star*, Venue, April 21, 1996
- Alvarez Lezama, Manuel: Nuestra pintura esta muy viva, *El Nuevo Día*, Por Dentro, December 3, 2000
- Alvarez Lezama, Manuel: 20 años rompiendo fronteras, *El Nuevo Día*, Por Dentro, February 25, 2001
- Author unknown: Carlos Dávila abre hoy en Coabey, *El Nuevo Día*, August 13, 1981
- Author unknown: Jugar por jugar, *El Nuevo Día*, May 16, 1999
- Author unknown: Toldos en Galería Petrus, *El Nuevo Día*, Arte y Cultura, August 23, 2003
- Author unknown: "Comeback" de Dávila Rinaldi, *El Vocero*, Escenario, December 2, 2004
- Benítez, Marimar: Dos artistas jóvenes, *El Reportero*, May 2, 1987
- Blasor Lorraine: Artists for Art's Sake, *Caribbean Business - Living Well*, December 7, 1989
- Cherson, Samuel B.: Carlos Dávila: refrescante brisa iconoclasta, *El Nuevo Día*, June 2, 1990
- Cherson, Samuel B.: Sencillas y refrescantes las Colectivas navideñas, *El Nuevo Día*, January 13, 1991
- Cherson, Samuel B.: La juventud busca su espacio, *El Nuevo Día - Revista Domingo*, September 29, 1991
- Colón Camacho, Doreen: Alicea, Collazo y Dávila Rinaldi, *El Nuevo Día*, Por Dentro, May 24, 1996
- Delgado Figueroa, Elaine: "Inspiración Real" en Petrus, *El Nuevo Día*, Arte y Cultura, December 1, 2004
- Delgado Figueroa, Elaine: Fusión de placer y reflexión, *El Nuevo Día*, Arte y Cultura, December 26, 2004
- García Gutiérrez, Enrique: Jose Perdomo en Las Americas Dávila-Rinaldi en el MAC, *El Nuevo Día*, Revista Domingo, May 12, 1996
- García Gutiérrez, Enrique: La curva de Dávila Rinaldi, *El Nuevo Día*, Revista Domingo, October 17, 1999
- García Gutiérrez, Enrique: Dávila Rinaldi Sin Límites, *El Nuevo Día*, Revista Domingo, March 18, 2001
- Gil, Laura: Artistas Abstractos de Puerto Rico, *El Caribe*, February 22, 1986
- Morales, Carlos A.: Carlos Dávila Rinaldi: Artista Polifacético, *Revista Ambiente*, October 1987
- Paniagua, Tere: Hay que desaprender mucho, *El Nuevo Día*, Por Dentro, October 3, 1999
- Pérez-Lizano, Manuel: Quince artistas en Bella Artes, *El Nuevo Día*, June 14, 1987
- Pérez-Lizano, Manuel: Grandes Valores y Formatos Pequeños, *El Nuevo Día*, December 26, 1988
- Pérez Rivera, Tatiana: La odisea de vivir del arte, *El Nuevo Día*, July 24, 2005
- Pérez Ruiz, José A.: Exposición colectiva, *El Mundo*, December 4, 1981
- Pérez Ruiz, José A.: Artistas Jóvenes de Puerto Rico, *El Reportero*, May 26, 1988
- Raynor, Vivien: Art; Puerto Rican Artists Bridge Two Worlds Apart, December 4, 1994
- Rodríguez, Jorge: Reflexiones pictóricas de dos artistas, *El Vocero*, Escenario, October 6, 1999
- Rodríguez, Jorge: Carlos Dávila-Rinaldi sin límites, *El Vocero*, Escenario, February 3, 2001
- Rodríguez, Jorge: ...cambios de animo, *El Vocero*, Escenario, February 9, 2002
- Rodríguez, Myrna: Constructions at City Hall, *The San Juan Star*, April 19, 1981
- Rodríguez, Myrna: Cafe Art, *The San Juan Star*, December 6, 1981
- Rodríguez, Myrna: Bad, Better & Best at Marrozzini's, *The San Juan Star*, June 9, 1985
- Rodríguez, Myrna: Maturity becomes Dávila-Rinaldi, *The San Juan Star*, April 30, 1987
- Rodríguez, Myrna: Young Artists at Bellas Artes, *The San Juan Star*, July 9, 1987
- Rodríguez, Myrna: Arte Jóven exhibits a good collection of works, *The San Juan Star*, October 7, 1991
- Roulet, Laura: Treading New Path on the Cosmic Map, *The San Juan Star*, October 25, 1992
- Ruiz de la Mata, Ernesto: Molto Bravo!, *The San Juan Star Sunday Magazine*, November 1, 1992
- Russel, Gloria: Puerto Rican Concerns Expressed in Art, *Sunday Republican*, June 17, 1990
- Soto Melendez, Juan: Pasarela a pincel y puntada, *El Vocero*, Escenario, June 17, 2003
- Temin, Christine: Puerto Rican Show Grapples with Social and Political Issues. *The Boston Sunday Globe*, May 5, 1991
- Tió, Teresa: Abstractos en el Arsenal, *El Mundo*, May 22, 1986
- Tolentino, Marianne: II Congreso de Artistas Abstractos e Imponente Muestra, *Listín Diario*, May 17, 1986
- Vázquez Zapata, Larissa: Olor a azul cobalto, *El Nuevo Día*, Por Dentro, June 27, 1999
- Vázquez Zapata, Larissa: Asientos de la creatividad, *El Nuevo Día*, Arte y Cultura, August 16, 2005
- Vicens, Marilyn: Sin Límites en Las Américas, *El Nuevo Día*, Por Dentro, February 4, 2001
- Zimmer, William: Moving from autobiography to identity, *New York Times*, November 24, 1991